

ROMARIA (Pilgrimage)

Música: Romaria (1977)

Composição/Cantor: Renato Teixeira

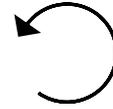
Coreografia: Renata C. L. Ramos

Formação: Círculo

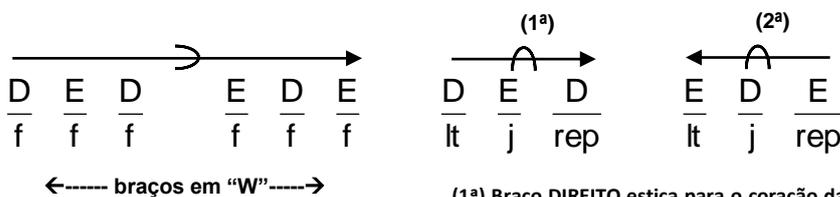
Braços: em "W" (para começar)

Ritmo: Valsa

Introdução: entrar no 7º compasso de valsa



Parte A: 04 vezes

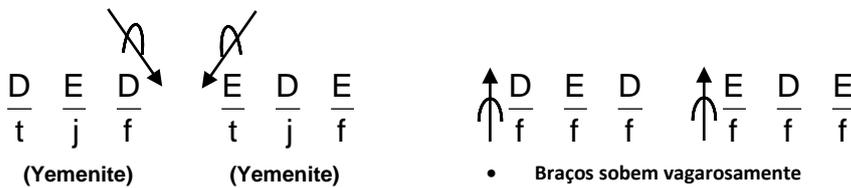


←----- braços em "W"-----→

(1ª) Braço DIREITO estica para o coração da pessoa à sua DIREITA e o olhar acompanha enquanto o braço ESQUERDO dobra trazendo a mão ESQUERDA para o seu coração.

(2ª) repete o movimento e o olhar para a ESQUERDA

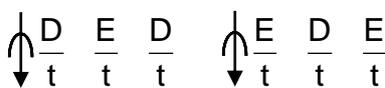
Parte B: 02 vezes



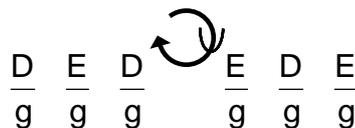
(Yemenite) (Yemenite)

- Soltar as mãos
- Braços descem para "V"
- Palmas para cima

- Braços sobem vagarosamente
- Palmas para cima



Braços descem vagarosamente até a altura os ombros



Mãos no coração

Sequência:

- Partes A e B
- No lugar, mãos no coração, recomeçar no 2º compasso de valsa
- Partes A e B
- No lugar, mãos no coração, recomeçar no 7º compasso de valsa
- Partes A e B – repete B e termina com as mãos no coração.